KAZERNE DOSSIN

ZES KRACHTLIJNEN VOOR 2020-2024

Vlaanderen
verbeelding werkt

MISSIE

“Kazerne Dossin vertrekt vanuit het historisch verhaal van Jodenvervolging en de Holocaust in relatie tot de Belgische casus, om te reflecteren over hedendaagse fenomenen van racisme en uitsluiting van bevolkingsgroepen en over discriminatie omwille van afkomst, geloof, overtuiging, huidskleur, geslacht, geaardheid.

Daarnaast wil Kazerne Dossin ook een analyse maken van groepsgeweld in de samenleving als mogelijke opstap naar genocide.

Aldus opgevat, draagt dit museum fundamenteel bij tot een educatief maatschappelijk project waarin burgerzin, democratische weerbaarheid en verdediging van individuele basisvrijheden centraal staan.”

ONZE KERNWAARDEN

Deskundig – Verbonden – Integer – Open
Flexibel– Inspirerend – Sereen – Internationaal

VISIE
VERBINDENDE VERHALEN

Kazerne Dossin is een historisch landmark, museum en expertisecentrum over Holocaust en mensenrechten. Vanuit de 18de-eeuwse Dossinkazerne in Mechelen werden tussen 1942 en 1944 25.492 Joden en 354 Roma en Sinti weggevoerd. Amper 5% keerde levend uit Auschwitz-Birkenau terug. Deze geschiedenis maakt Kazerne Dossin tot een intense plaats van herinnering, een unieke 'lieu de mémoire' met een eigen memoriaal.

Het museum gaat in op de vervolging van Joden, Roma en Sinti in België. Onze missie, waarbij we diverse groepen zoals scholen, vrijetijdsbezoekers en professionals attent maken op de processen die onderliggend zijn aan collectief geweld, vormt de kern van onze permanente tentoonstelling. De actualiserende werking vanuit de missie beoogt tevens mensen te helpen de wereld van vandaag beter te begrijpen. We willen een venster bieden op de wereld en de mens, maar doen dit niet enkel aan de hand van objecten en collecties: Kazerne Dossin brengt echte, menselijke verhalen uit het verleden én het heden.

Kazerne Dossin wil, vanuit haar eigenheid, inspelen op wat het brede publiek, in al zijn diversiteit, bezig houdt. Maar evenzeer zullen we aandacht hebben voor de vraag van specifieke gemeenschappen of bepaalde lerende doelgroepen. Zo wil Kazerne Dossin, samen met haar partners, een werking uitbouwen die toonaangevend is en ook toegankelijk blijft voor iedereen. We willen een organisatie zijn die verbindt.

In de toekomst zal Kazerne Dossin nog meer een plek worden met ruimte voor samenwerking en interactie, van lokaal tot internationaal niveau: een plek waar plaats is voor dialoog en reflectie, voor inspiratie en onderzoek, voor ontdekking en ontmoeting, voor verdieping en verbreding. Kazerne Dossin wil niet alleen raken, maar echt ook verandering teweegbrengen. Kazerne Dossin zet in op groei: emotioneel, persoonlijk en maatschappelijk.

ZES KRACHTLIJNEN VOOR 2020-2024

In de loop van de voorbije jaren werd Kazerne Dossin door haar werking een begrip in Mechelen, Vlaanderen, België en ook internationaal. Kazerne Dossin werkt op al deze niveaus op bijzonder fijne en constructieve wijze samen met partnerinstellingen en -organisaties. Via een bevraging bij bestuursleden, medewerkers, vrijwilligers en diverse externe stakeholders werkten we aan een concreet en haalbaar actieplan voor de komende beleidsperiode. Onderstaande krachtlijnen zijn gedragen door bestuur, medewerkers en onze stakeholders. Ze zullen de komende jaren de basis vormen voor de werking.

1

HERINNERING

Kazerne Dossin is een intense plaats van herinnering, een unieke 'lieu de mémoire'. Het museum gaat in op de vervolging van Joden, Roma en Sinti in België. Een eerste belangrijke opdracht voor Kazerne Dossin is dan ook het herdenken en eren van de slachtoffers, ruimte bieden voor verstilling en het in herinnering houden van de Holocaust in onze samenleving.

2

VRIJETIJDSBEZOEKERS

Kazerne Dossin beweegt en inspireert mensen in hun vrije tijd om het museum te bezoeken. Het museum doet dit vanuit haar unieke benadering om het historische verhaal van de Holocaust te verbinden met mensenrechten. Kazerne Dossin waakt erover steeds goed te kunnen duiden waarom een tentoonstelling of evenement past op deze historische locatie van waaruit Joden, Roma en Sinti gedeporteerd werden met respect voor de sereniteit van deze herinnering, en passend binnen de bredere missie en visie van Kazerne Dossin.

3

LERENDE DOELGROEPEN

Kazerne Dossin richt haar educatieve en maatschappelijke opdracht zo maximaal mogelijk naar specifieke doelgroepen. Kazerne Dossin wil niet alleen raken, maar echt ook verandering teweegbrengen en aanzetten tot actie. Het gaat erom de toekomst vorm te geven, samen met burgers en middenveldpartners. Kazerne Dossin zet in op groei: emotioneel, persoonlijk en maatschappelijk. Daarbij willen we verbindende verhalen bieden, methodieken en projecten aanreiken die ingaan tegen mechanismen van polarisatie, geweld, racisme, antisemitisme, antiziganisme, … en respect voor mensenrechten borgen in de samenleving.

4

ONDERZOEK

Kazerne Dossin heeft doorheen de jaren en voortbouwend op de collectie van het Joods Museum van Deportatie en Verzet een uitgebreid archief en bibliotheek uitgebouwd, met speciale focus op de Belgische casus van de Holocaust. Als expertisecentrum over dit onderwerp wil Kazerne Dossin deze collectie verder uitbouwen (archiefprospectie en verwerving) en ontsluiten voor onderzoek op lokaal, nationaal en internationaal vlak. Kazerne Dossin voert origineel onderzoek naar Holocaust en mensenrechten, naar slachtoffers, daders, “bystanders” en “upstanders” (redders, les justes) van genocide, en de Holocaust in het bijzonder.

5

PARTNERSCHAPPEN EN NETWERKEN

Kazerne Dossin wil, samen met genre-overschrijdende partners, een werking uitbouwen die toonaangevend is en toegankelijk voor iedereen. Daarom zal Kazerne Dossin in de toekomst zelf nog meer een plek worden met ruimte voor samenwerking en interactie, van lokaal tot internationaal niveau. Dit zien we vooral op het niveau van partnerschappen en concrete samenwerkingsprojecten. Kazerne Dossin is een plek voor dialoog en reflectie, voor inspiratie en onderzoek, voor ontdekking en ontmoeting, voor verdieping en verbreding, waarbij expertise zowel intern (verdieping) als in netwerk-opzet (verbreding) gedragen kan worden.

6

INTERNE WERKING

Kazerne Dossin is gegroeid uit de structuren van het voormalige Joods Museum van Deportatie en Verzet en maakte sinds zijn oprichting grote veranderingen en uitdagingen mee, zowel op het vlak van bestuur als personeels- en vrijwilligersmanagement. Veel en complexe taken kwamen terecht bij een nieuwe, jonge structuur. Kazerne Dossin wil de volgende beleidsjaren inzetten op goed bestuur voor alle betrokkenen en met een sterk retentiebeleid structuren en processen op poten zetten om de bijzonder gemotiveerde mensen die mee Kazerne Dossin vorm geven te ondersteunen.

Contactgegevens

Kazerne Dossin
Goswin de Stassartstraat 153
B-2800 Mechelen
+ 32 (0) 15 29 06 60
info@kazernedossin.eu